



FAZENDA

CA
LÁ

NAMPUR

2026



Porto
Seguro

Arraial
D'Ajuda

Trancoso

Barra de
Itapororoca

Itaquena

Barra do Rio
do Frade

Praia do Espelho

16°23'35.0"S

39°03'12,0"W

Ponta do
Toque-Toque

Carnaúva

Aqui, o luxo é o silêncio.
A infraestrutura é a própria terra.
E o tempo, o maior bem.

01



O MANIFESTO

02



O LUGAR

03



A HISTÓRIA

An aerial photograph of a tropical landscape. A river with brownish water flows through a dense green forest. On the left bank, there is a small house with a thatched roof. The foreground shows a sandy beach with some people and a small boat. The overall scene is lush and natural.

01

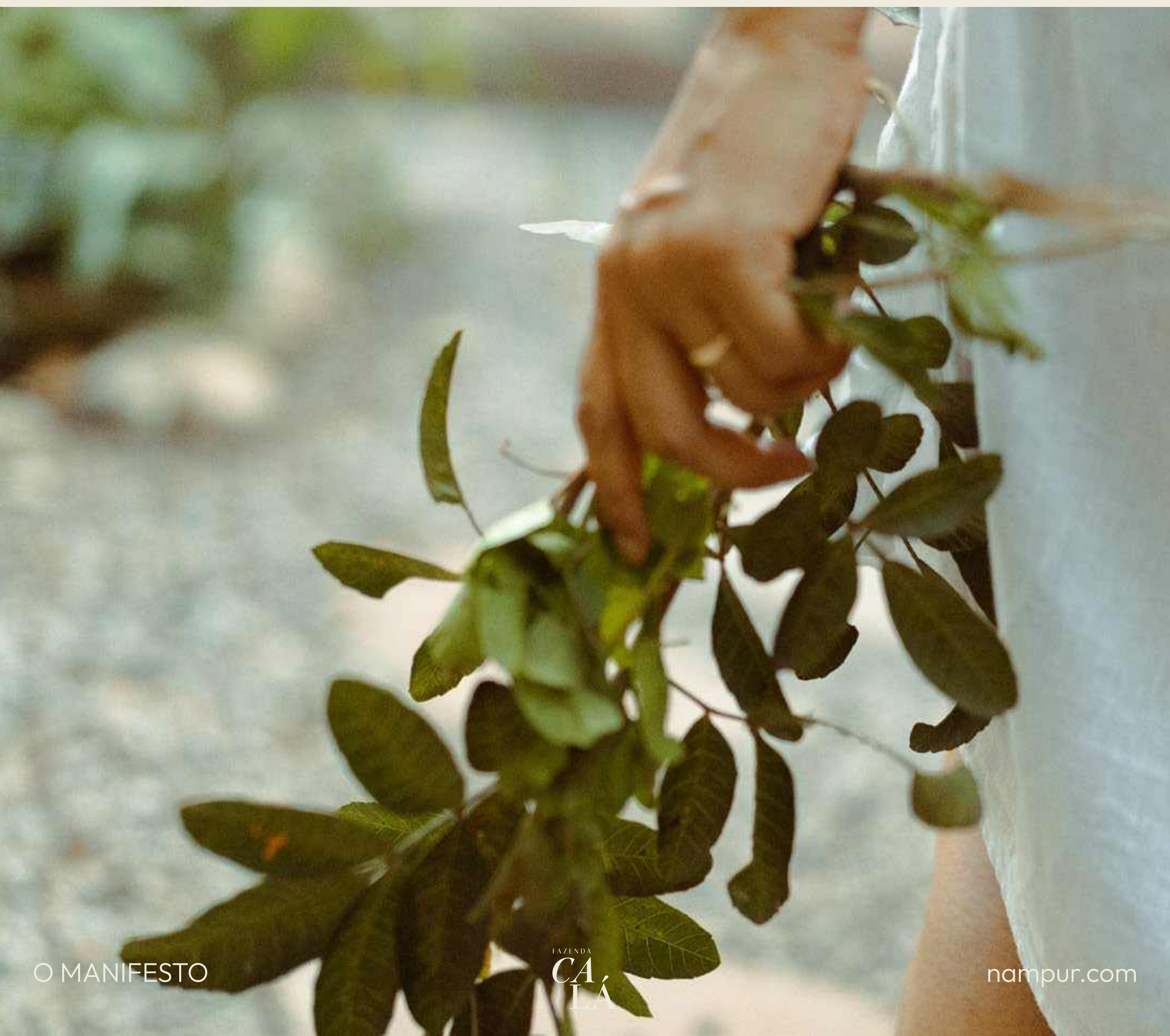
O MANIFESTO

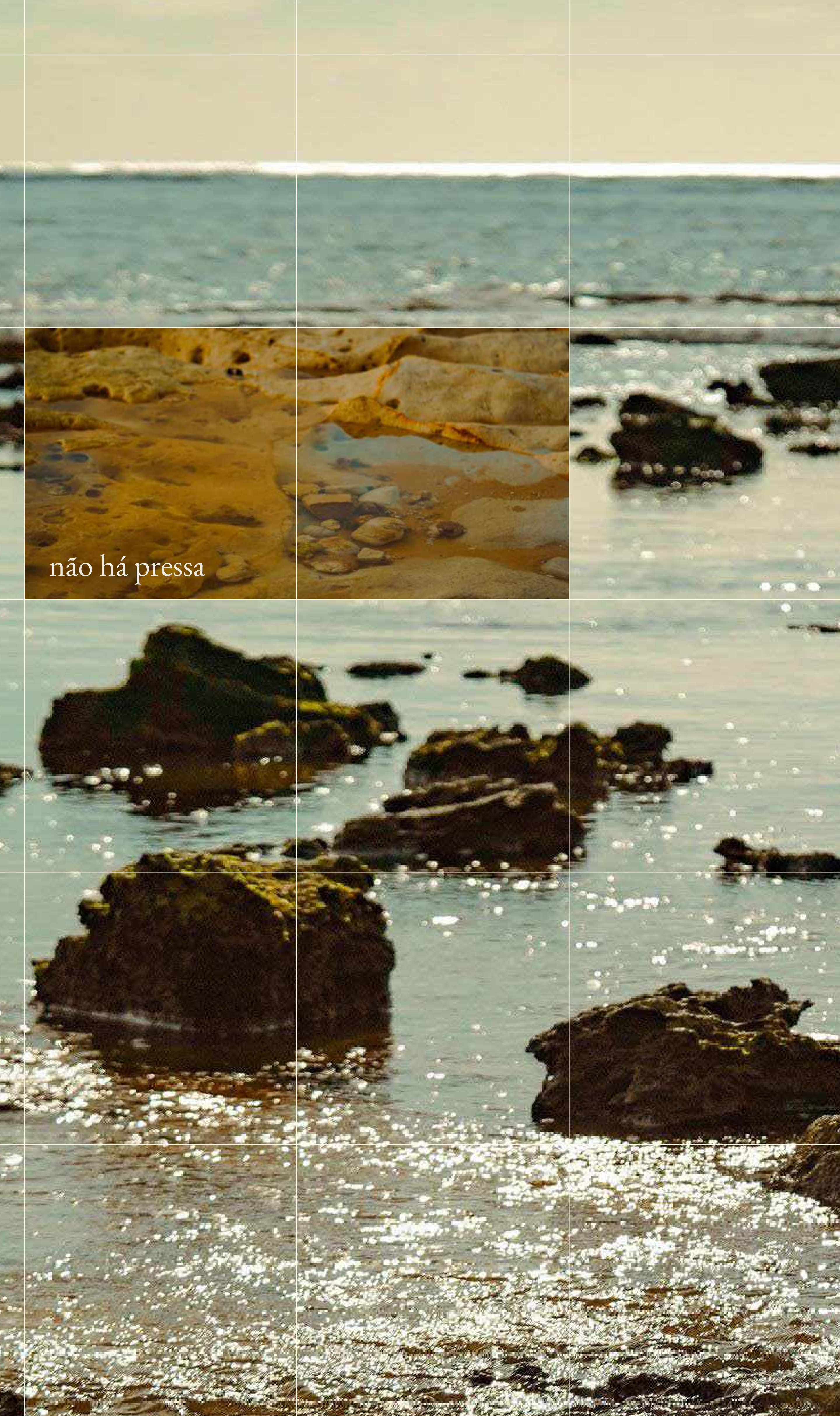
Na fazenda calá, não se
constrói sobre a terra,
constrói-se com ela.

Aqui, cada trilha é convite à descoberta, cada nascente é uma lição, cada árvore, um marco do tempo natural.

O projeto nasce como extensão dessa vida orgânica: um território que se transforma sem perder sua essência. E suas sementes são trilhas ecológicas, áreas de manejo, espaços comuns naturais.

A inspiração é permacultural: plantar, cuidar, regenerar. Cada decisão de implantação respeita a lógica da terra e o ciclo da água. A intenção é clara: devolver à natureza o que ela nos oferece. E o propósito é simples: criar um lugar de bem-estar autêntico, onde corpo e alma se alinham ao ritmo do ambiente.





não há pressa



Há o tempo do sol, o tempo da chuva, o tempo do
silêncio. Aqui, o luxo não é o que se impõe, mas o que
se revela. O conforto nasce do essencial, o design da
escuta da terra, e o bem-estar da presença.



Fazenda Calá, onde arte, natureza
e propósito se encontram para
cultivar um novo modo de viver.



02

O LUGAR

Praia do Espelho *Trancoso*

*imagens e informações preliminares,
sujeitas a alteração sem aviso prévio*



Entre Trancoso e Caraíva, revela-se um éden intocado à frente de uma das praias mais belas do Brasil: a Praia do Espelho.

A Fazenda Calá repousa nesse cenário raro, envolta por mata atlântica, rios sagrados e brisas oceânicas. Uma terra com aura própria, onde quem cria raízes torna-se guardião de suas riquezas: naturais, imateriais, artísticas e históricas.

1	3.617m ²
2	3.117m ²
3	3.685m ²
4	3.119m ²
5	3.119m ²
6	3.225m ²
7*	27.768m ²
8	5.367m ²
9	5.119m ²
10	3.163m ²
11	3.251m ²
12	3.252m ²
13	3.494m ²
14	3.486m ²
15	3.244m ²
16	3.244m ²
17	4.157m ²
18	3.208m ²
19	3.339m ²
20	3.670m ²
21	4.119m ²
22	3.119m ²
23	3.132m ²
24	3.484m ²
25	3.574m ²
26	4,735m ²
27	4.382m ²
28	5.595m ²
29	3.633m ²
30	3.636m ²

**Área especial, âncora do empreendimento destinada a empreendimento hoteleiro, atualmente operado pelo Hotel Calá & Divino*





o caminho até aqui é uma travessia

um espetáculo cênico impossível de esquecer

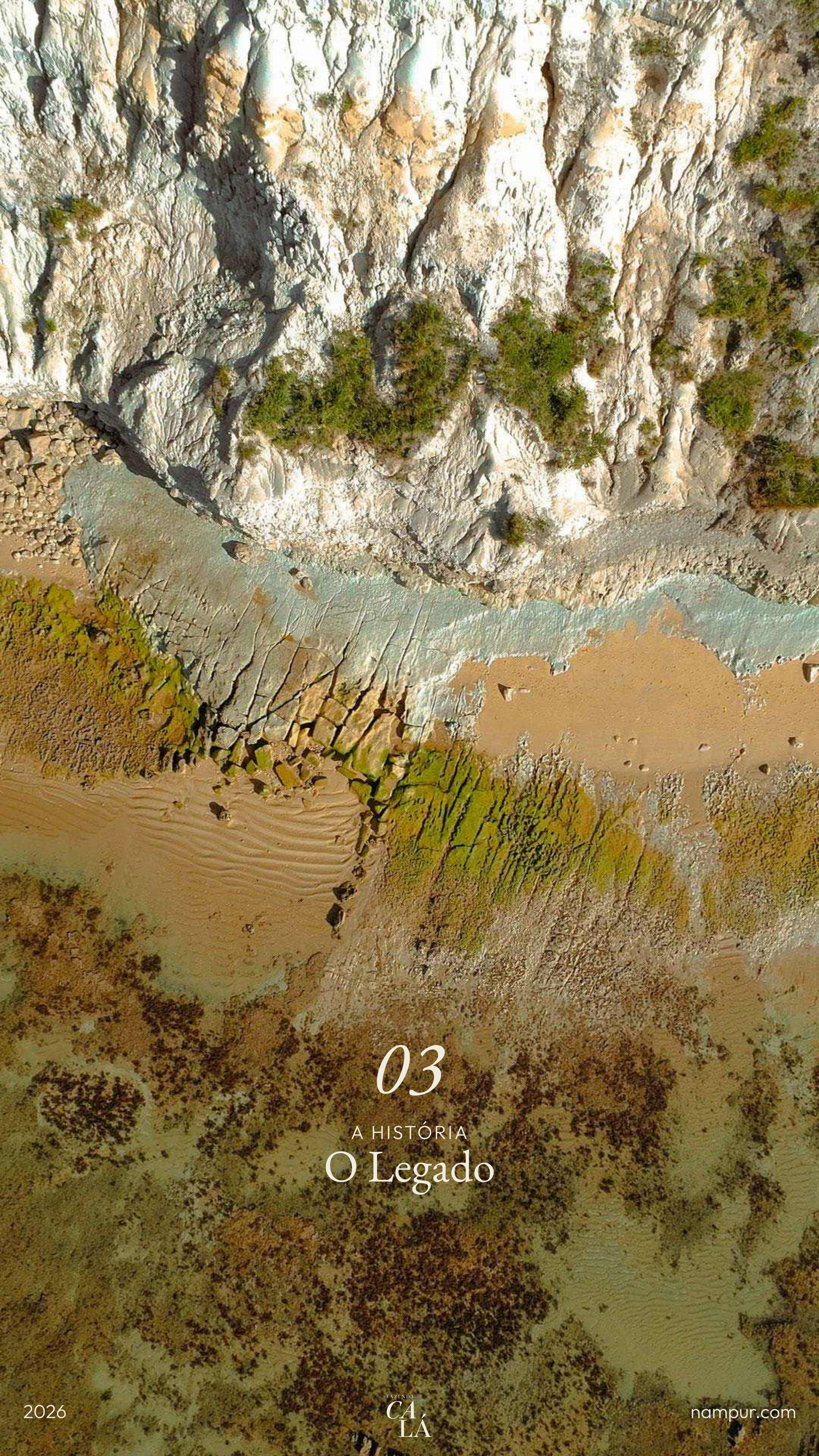


Aves migratórias e endêmicas se misturam às espécies nativas, envoltas por restinga e mata densa. Na entrada da propriedade, é comum ver o João-de-Barro, Bem-te-vis e Periquitos-ricos, anunciando a nascente do Rio Pratiaçu, um rio sagrado, de lendas de cura e redenção. Sua presença é sentida em toda a propriedade, até chegar ao mar, e desenhar meandros junto a ele.

O terreno se desdobra com generosidade: vegetação abundante, caminhos naturais, o frescor do vento e uma vista que contempla o mar cristalino da Praia do Espelho.

Durante a maré baixa, as piscinas naturais revelam um espetáculo que se transforma com a lua, mais intenso nas cheias e novas, quando o oceano se recolhe e entrega ao olhar a perfeição dos recifes e a dança dos peixes e caranguejos.

Hoje, suas trilhas ainda são percorridas a cavalo, guardando a simplicidade e a beleza de um tempo que parece não passar.



03

A HISTÓRIA
O Legado

cultivar este território é também
preservar um legado



*Cerâmica e projeto
de João Calazans*



O nome Calá vem de João Calazans — ceramista, arquiteto e visionário — que nos anos 1970 fez desta terra o seu ateliê.

Entre fornos de barro e o som do mar, Calá ergueu um legado: uma arquitetura que uniu o Mediterrâneo e o Brasil, o reboco grego em habitat baiano, o simples e o essencial, o ancestral e o contemporâneo.

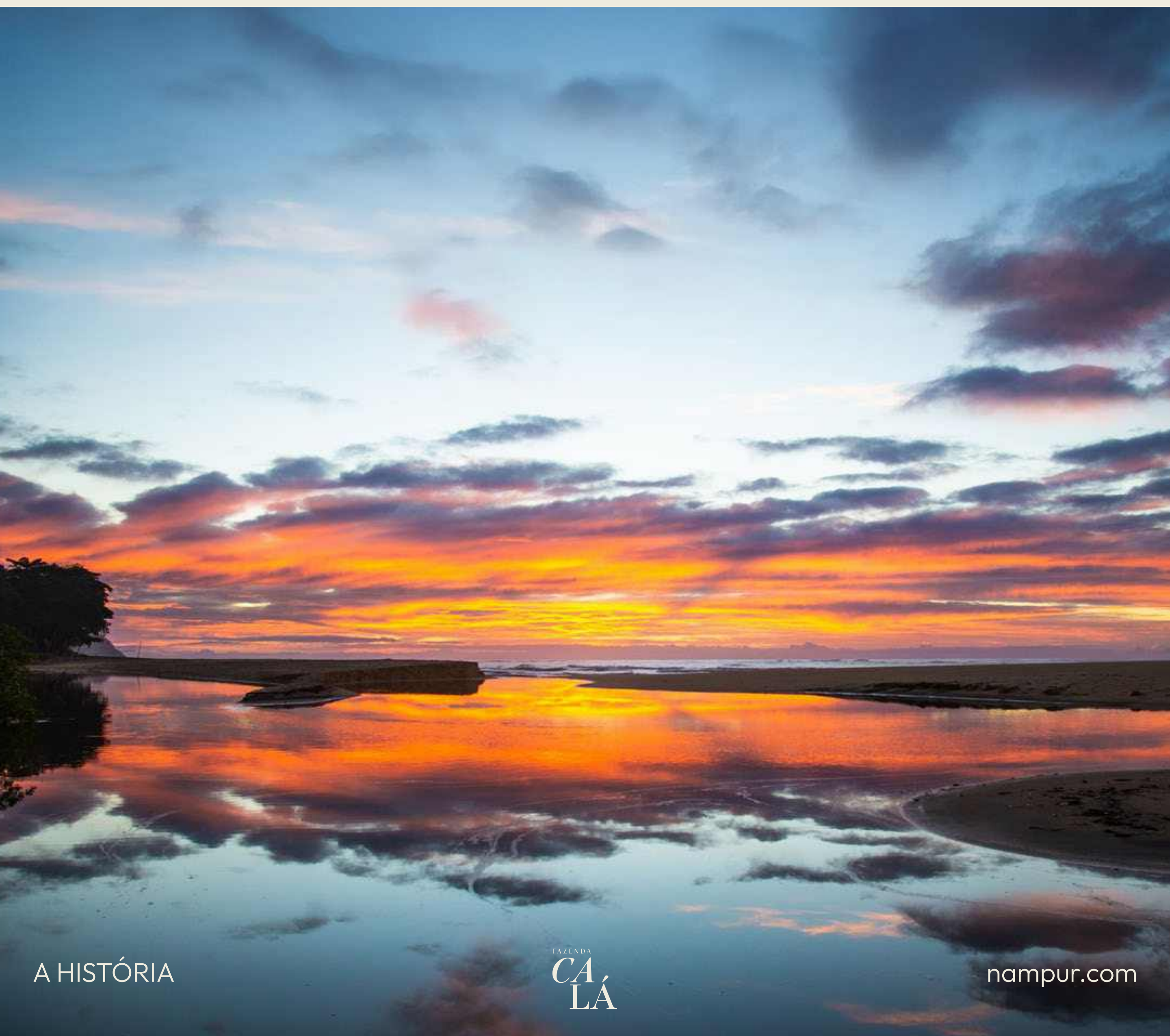
Suas criações continuam espalhadas pela fazenda, pisos, cerâmicas, esculturas, espaços, narrando a vida vivida em comunhão com o território.

É uma história feita à mão, moldada pelo barro, pelo sol e pela natureza intocada.



Hoje, o espírito de Calá inspira uma
nova fase para este lugar.

Um projeto que nasce da terra,
orientado pelos princípios da
permacultura e pela visão de um
futuro possível.





INCORPORAÇÃO NAMPUR

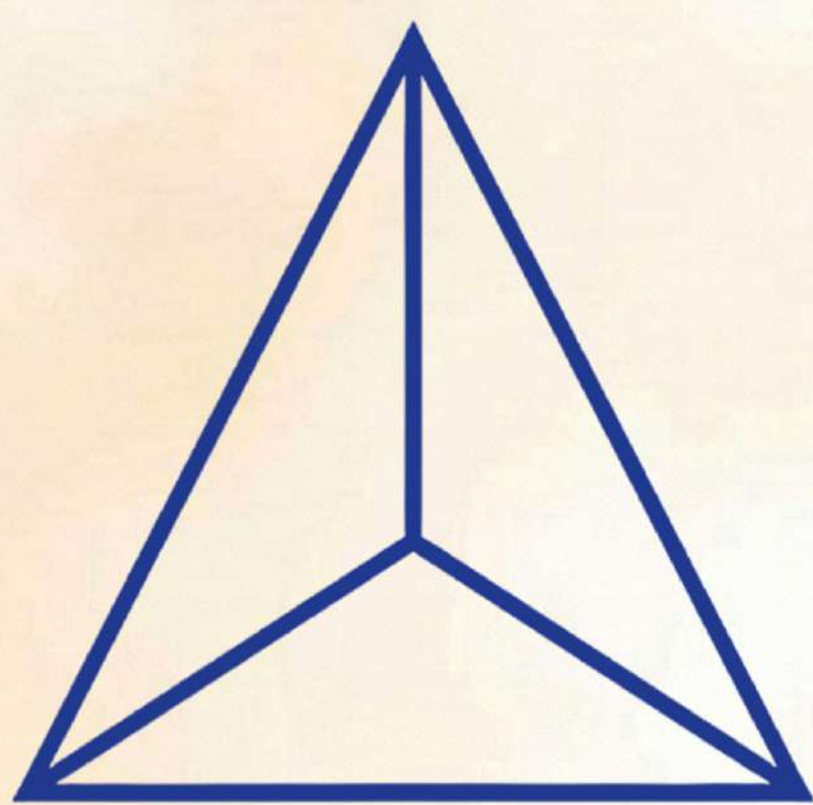
A Nampur é uma incorporadora e construtora voltada à criação de casas de veraneio e empreendimentos exclusivos em destinos de natureza singular. Fundada no sul da Bahia em 2017, a marca construiu sua reputação unindo arquitetura autoral e design brasileiro a parcerias para uma hospitalidade e gestão de rentabilização de propriedades, traduzindo o conceito de viver bem em lugares extraordinários. Comprometidos com a consciência ambiental, social e organizacional, a Nampur apoia diversos programas sociais e ambientais locais, criando um ecossistema de respeito e cuidado, cultivando o mesmo senso de celebração local, o olhar voltado para a preservação ambiental e o impacto social, junto à geração de valor contínuo.

FAZENDA

CALÁ



[fale conosco](#)



TEMPO

IMÓVEIS E TURISMO

[@tempoimoveiseturismo](#) [tempotrancoso.com](#)